

Urdu - ICS Part 1 Urdu Full Book Short Questions Preparation

Q1. مصنف کے ٹیڈیہ سالہ تجربہ کا نچوڑ کیا ہے۔

Ans 1: مصنف کے ٹیڈیہ سالہ تجربہ کا نچوڑ ہے کہ مرغیل دڑپے کے سوا پر جگہ نظر آتی ہے اور جہاں نظر نہ آئیں وباں بونے کا ثبوت دیتی ہے۔

Q2. مصنف کا دوست اپنی مرغیل مصنف کو کیوں دینا چاہتا تھا۔

Ans 1: مصنف کے دوست کا گھر مختصر تھا آدھے گھر میں وہ رہتے تھے اور آدھے میں مرغیل اب ان کے عزیز چھٹیاں گزارنے ان کے پاس ارہتے تھے اس لیے وہ اپنی مرغیل مصنف کو دینا چاہتے تھے۔

Q3. برا وقت کسی کو بنا کر نہیں آتا" یہ بات کس نے کس کو کہی۔

Ans 1: یہ بات کبوتر نے کبوتری سے کہی۔

Q4. یوسفی صاحب کے خیال میں مرغی کا صحیح مقام ہے۔

Ans 1: یوسفی صاحب کے خیال میں مرغی کا صحیح مقام ہے پیٹ اور پلیٹ۔

Q5. کبوتر اور کبوتری نے اگ کیسے بجهانی۔

Ans 1: کبوتر اور کبوتری قریبی دریاسے پانی اپنے پروں میں بھر کر لاتے اور اگ پر گردیتے جس سے اگ بجهہ گئی۔

Q6. تعلیم یافتہ افراد اور اردو شعرا کس خوش فہمی میں مبتلا ہیں۔

Ans 1: تعلیم یافتہ افراد اور اردو شعرا اس لیے اس خوش فہمی میں مبتلا ہیں کہ مرغ صرف صبح آزان دیتا ہے۔

Q7. قنوطی شخص سے کیا مراد ہے۔

Ans 1: مصنف کے خیال میں قنوطی شخص ایسے شخص کو کہتے ہیں جس کا عقیدہ ہو کہ اللہ تعالیٰ نے آنکھیں رونے کے لیے بنائی ہیں۔

Q8. کبوتری کے اصرار پر کبوتر دوستی کے لیے سب سے پہلے کس کے پاس گیا۔

Ans 1: کبوتری کے اصرار پر کبوتر دوستی کے لیے سب سے پہلے گدھوں کے جوڑے کے پاس گیا۔

Q9. مرغیان مسلمانوں کو اپنا خون کا پیاسا کیوں سمجھتی ہیں۔

Ans 1: مرغیل اپنی جیلی تعصباً کی بنا پر مسلمانوں کو اپنے خون کا پیاسا سمجھتی ہے۔

Q10. کبوتر کو انٹے دینے کے بعد کیا فکر لاحق ہوئی۔

Ans 1: کبوتر کو انٹے دینے کے بعد یہ فکر لاحق ہوئی کہ کوئی جانور اس کے انٹے نہ لے جائے۔

Q11. آدمی جانور کیوں پالتا ہے۔

Ans 1: آدمی جانور اس لیے پالتا ہے کہ وہ محبت کا بھوکا بوتا ہے۔

Q12. بماری ضیافتؤں میں میزبان کے اخلاص کا اندازہ کس بات سے لگایا جاتا ہے۔

Ans 1: میزبان کے اخلاص اور ایثار کا اندازہ مرغیوں اور مہمانوں کی تعداد اور ان کے تناسب سے لگایا جاتا ہے۔

Q13. ایک اعلیٰ نسل کی مرغی سال میں کتنے انٹے دیتی ہے۔

Ans 1: ایک اعلیٰ نسل کی مرغی سال میں اوستادو سے ڈھانی سو تک انٹے دیتی ہے۔

Q14. اگر گھوڑے کی آواز بھی مرغ کے تناسب سے بنائی گئی ہوئی تو جنگوں میں کس چیز کی ضرورت پیش نہ آتی۔

Ans 1: بقول مصنف اگر گھوڑے کی آواز بھی مرغ کے تناسب سے بنائی گئی ہو تو تاریخی جنگوں میں توب چلانے کی ضرورت پیش نہ آتی۔

Q15. بحر ظلمت میں گھوڑے ڈوڑانے کے باوجود ابن انشا کو بر چیز کیس نظر آئی۔

Ans 1: بحر ظلمت میں گھوڑے ڈوڑانے کے باوجود ابن انشا کو بر چیز چپٹی نظر انی۔

Q16. ابن انشا کو اس جزیرہ پر کس سے مذہبیہ کا خطرہ تھا۔

Ans 1: ابن انشا کو اس جزیرے پر کسی پیر تسمیہ بابا کسی شہزادی مہر افروز سے مذہبیہ کا خطرہ تھا۔

Q17. آملیٹ بگاڑنے کے لیے کیا چیز درکار ہے۔

Ans 1: آملیٹ بگاڑنے کے لیے غیر معمولی سلیقہ اور صلاحیت درکار ہے۔

Q18. شکاری سارے دن کس کی تلاش میں مارا مارا پھر رہا تھا۔

Ans 1: شکاری، شکار کی تلاش میں مارا مارا پھر رہا تھا۔

Q19. اس سبق میں کس معروف داستان کا ذکر آیا ہے۔

Ans 1: اس سیق میں معروف داستان امیر حمزہ کا زکر آیا ہے۔

لڑکے کے باتھ میں کیا تھا اور وہ کیا لینے نکلا تھا۔ Q20.

Ans 1: لڑکے کے باتھ میں کٹورا تھا اور وہ آدھا سیر تیل لینے نکلا تھا۔