

Sociology - FA Part 2 Sociology Urdu Medium Full Book Short Questions Test

Q1. دراوڑی معاشے میں عورت کا مقام کیا تھا.

Ans 1: دراوڑی معاشے میں عورت گھر کی حاکم ہوتی تھی اور سلسلہ وراثت ماں کی طرف سے چلتا تھا. عورت کو جائیداد میں حصہ دیا جاتا تھا.

Q2. گاؤں کے دو خواص تحریر کریں.

Ans 1: آبادی: گاؤں کی آبادی پانچ ہزار افراد سے کم ہوتی ہے لیکن ہزاروں میں ہوتی ہے۔ 1-

Ans 2: انتظامیہ: وہاں کوئی انتظامیہ یعنی میونسپل کمیٹی یا سول لائنز نہیں ہوتی۔ البتہ یونین کونسل بڑے بڑے گاؤں میں ہوتی ہے۔ 2-

Q3. جمہوری خاندان کی تعریف کریں.

Ans 1: "جمہوری خاندان سے مراد وہ خاندان ہے جس میں میاں بیوی دونوں کے رائے کی اہمیت برابر حامل ہو."

Q4. معاشرے سے کیا مراد ہے.

Ans 1: ہر معاشرے میں قوم و ملت کا تصور پایا جاتا ہے. لوگ جب کسی جغرافیائی حدود میں رہتے ہوئے معاشرتی زندگی کی ضرورت آپس میں پوری کرتے ہیں اسے معاشرہ کہتے ہیں.

Q5. پاکستانی ثقافت سے کیا مراد ہے.

Ans 1: پاکستان کی ذیلی ثقافتوں کے خواص مماثلت اور ان کے امتزاج سے جو ایک مرکب ثقافت وجود آتی ہے وہ پاکستان کی ثقافت کہلاتی ہے.

Q6. آریا کا خاندانی نظام تحریر کریں.

Ans 1: آریا کا معاشرہ پدرسری معاشرہ تھا. مرد کا مقام معاشرہ میں بلند تھا. مرد گھر کا سربراہ ہوتا تھا.

Q7. مشترکہ خاندان کی تعریف کریں.

Ans 1: مشترکہ خاندان وہ خاندان ہے جس میں کم از کم دو سادہ خاندان ہوں. یامیاں بیوی کے ساتھ ان کے سسر، ساس، ماں اور باپ میں کوئی رہائش پذیر ہو.

Q8. انگریزوں کے ہندوستان میں چیدہ چیدہ انتظامی اقدامات تحریر کریں.

Ans 1: پولیس کے نظام کا قیام، کورٹ، کچہری اور عدالتوں کا قیام، ڈاک و ترسیل کے نظام کا قیام زمینوں کے معاملات کے لیے پٹواریو تحصیلداری نظام کا قیام.

Q9. سندھی ثقافت کی دو لوک کہانیاں کے نام.

Ans 1: 1- عمر ماروی 2- مول رانو

Q10. مسلمانوں نے برصغیر میں کون سا لباس متعارف کرایا.

Ans 1: مسلمانوں مردوں کا لباس شلوار قمیض ، پاجامہ، واسکٹ تھی جب کہ خواتین شلوار قمیض ، دوپٹہ یا چادر کا استعمال کرتی تھیں.

Q11. کھیت رہائش کے دو خواص تحریر کریں.

Ans 1: ان لوگوں کے مکانات کچے اور ایک دوسرے سے دور دور ہوتے ہیں - 1

Ans 2: ان مکانوں کے کھلے صحن ہوتے ہیں. رہائش کمروں کے علاوہ ایک یا دو کمرے جانوروں کو باندھنے کے لیے بھی مخصوص ہوتے ہیں - 2

Q12. انگریزوں نے برصغیر میں کون سا عدالتی نظام روشناس کرایا.

Ans 1: انگریزوں نے برصغیر میں عدالتیں قائم کیں وہاں جج بھرتی کیے اور تہانے قائم کیے.

Q13. قومی یکجہتی میں جمہوریت کا کردار بیان کریں.

Ans 1: قومی یکجہتی میں جمہوریت کا کردار مسلم ہے. مضبوط قومی اسمبلی کے لیے ضروری ہے کہ معاشرے میں مخلص ، بے لوث اور وطن پرست سیاسی پارٹیاں موجود ہوں ان کے رہنما ملک و قوم کی فلاح کے لیے کام کریں. جمہوریت عوام کی حکومت ہوتی ہے. جمہوریت قوم میں یکجہتی پیدا کرتی ہے.

Q14. پنجاب میں شادی کی نمایاں اقسام کونسی ہیں.

Ans 1: طے شدہ شادی - 2 پسند کی شادی - 3 وٹہ سٹہ شادی - 4 داخلی شادی - 5 خارجی شادی - 6 یک زوجگی - 7 کثیر زوجگی - 1

Q15. انگریزوں نے برصغیر میں کونسا نظام متعارف کرایا.

Ans 1: انگریزی ثقافت نے مرد و زن کے لیے تعلیمی نظام متعارف کرایا. جس سے دنیوی علوم و علماء میں اضافہ ہوا. لیکن انگریزی زبان کو ہر علم کی بنیاد قرار دیا. مسلمان چونکہ انگریزوں سے نفرت کرتے تھے اس لیے انگریزی تعلیم اور انگریزی لباس کو اپنانے میں بھی پیچھے رہے. ہندوؤں نے پہل کی اور انگریزوں کے منظور نظر ہو کر حکومت کے اعلیٰ عہدوں پر فائز ہو گئے. مسلمان ادنیٰ ملازمتوں پر رہے جس سے مسلمانوں کی معاشی حالت خراب ہوئی اور معاشرتی زندگی میں ان کا مقام مجموعی طور پر گر گیا.

Q16. ٹائوی پیشہ کیا ہے.

Ans 1: معاشی سرگرمیوں میں ایسی قسم جو کسی حد تک غیر پیداواری ہوں ان سرگرمیوں سے بڑے افراد کی معاشی و سماجی سرگرمیوں کا انحصار کاشتکاروں پر ہو. جیسے لوہار، ترکھان، دھوبی، نانی وغیرہ.

Q17. کھیت رہائش کے دو خواص تحریر کریں.

Ans 1: ان لوگوں کے مکانات کچے اور ایک دوسرے سے دور دور ہوتے ہیں - 1

Ans 2: 2 - ان مکانوں کے کھلے صحن ہوتے ہیں۔ رہائش کمروں کے علاوہ ایک یا دو کمرے جانوروں کو باندھنے کے لیے بھی مخصوص ہوتے ہیں - 2

Q18. معاشرتی گروہ کی چار اقسام بیان کریں۔

Ans 1: ابتدائی گروہ 2- ثانوی گروہ 3- رسمی گروہ 4- غیر رسمی گروہ - 1

Q19. کھپت رہائش کے دو خواص تحریر کریں۔

Ans 1: 1 - ان لوگوں کے مکانات کچے اور ایک دوسرے سے دور دور ہوتے ہیں - 1

Ans 2: 2 - ان مکانوں کے کھلے صحن ہوتے ہیں۔ رہائش کمروں کے علاوہ ایک یا دو کمرے جانوروں کو باندھنے کے لیے بھی مخصوص ہوتے ہیں - 2

Q20. ذیلی ثقافت کی تعریف کریں۔

Ans 1: کسی بھی معاشرہ کی ثقافت میں مختلف علاقوں کے لوگوں کے رہن سہن کے انداز مینجو اختلافات پائے جاتے ہیں۔ ذیلی ثقافت کہلاتے ہیں۔ جیسے روالپنڈی کے ملحق علاقوں میں پوٹھوہاری ثقافت۔ ملتان، بہاولپور، ڈیرہ غازی خان اور اس کے ملحق اضلاع میں سرانیکی ثقافت - یہ سب پاکستان کی ذیلی ثقافتیں کہلاتی ہیں