

Urdu - FSC Part 2 Urdu Chapter 14 Online Short Questions Test

سياق و سباق کے حوالے سے درج ذیل اقتباس کی تشریح کیجئے نیز سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی لکھیے۔ "ہم سب کی زندگیوں میں مرحوم کے Q1. گھل مل جانے کا راز یہ تھا کہ ان میں بظاہر کوئی بات غیر معمولی نہ تھی۔ وہ غیر معمولی قابلیت کے آدمی نہ تھے۔ نہ انہیں جوڑ توڑ آتا تھا۔ نہ خوش پوشاک، نہ خوش گفتار، نہ خوش باش، نہ رنگین و رعنا معمولی آدمیوں سے بھی زیادہ معمولی تھے پھر بھی وہ ایسے تھے کہ اب ہم میں ویسا کوئی اور نہ ہے۔" اب ڈھونڈئے سے بھی کوئی ایسا ملے

حوالہ متن : سبق کا عنوان : ایوب عباسی مصنف کا نام : رشید احمد صدیقی Ans 1:

سياق و سباق کے حوالے سے درج ذیل اقتباس کی تشریح کیجئے نیز سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی لکھیے۔ "ہم سب کی زندگیوں میں مرحوم کے Q2. گھل مل جانے کا راز یہ تھا کہ ان میں بظاہر کوئی بات غیر معمولی نہ تھی۔ وہ غیر معمولی قابلیت کے آدمی نہ تھے۔ نہ انہیں جوڑ توڑ آتا تھا۔ نہ خوش پوشاک، نہ خوش گفتار، نہ خوش باش، نہ رنگین و رعنا معمولی آدمیوں سے بھی زیادہ معمولی تھے پھر بھی وہ ایسے تھے کہ اب ہم میں ویسا کوئی اور نہ ہے۔" اب ڈھونڈئے سے بھی کوئی ایسا ملے

سياق و سباق: ایوب عباسی علی گڑھ یونیورسٹی میں پروفیسر کے دفتر میں ملازم تھے۔ وہاں وہ سب سے اہم عہدے پر تھے۔ وہ عام سے آدمی تھے لیکن اخلاق و کردار میں بہت بلند مقام رکھتے تھے۔ وہ ہر ایک کے لیے ہوا اور پانی کی طرح اہم ہو گئے تھے۔ وہ ہم سب میں اس طرح گھل مل گئے تھے۔ ان کا قد چھوٹا تھا رنگت، سیاہ اور بدشکل سی مگر خدمت گزاری اور جاں نثاری ان پر ختم تھی۔ چھوٹا ہوا یا بڑا ہر ایک کے لیے یکساں کار آمد بعض طلبہ ان کے گھر میں ٹھہرتے یہ طلبہ اور بعض عزیزوں کی بھر پور خدمت اور مدد کرتے یونیورسٹی اور اساتذہ اور چھوٹے ملازمین کے کام آتے اور صلہ و ستائش کی تمنا کے بغیر خدمت کرتے۔ جب فوت ہوئے ہر شخص غم زدہ ہوا

Q3. - سبق ایوب عباسی کا خلاصہ تحریر کریں

محمد ایوب عباسی زندہ تھے تو ہوا، پانی اور روشنی کی طرح ارزاں مگر اس کی موت کے بعد احساس ہوا کہ ہم اللہ کی ایک نعمت سے محروم ہو گئے ہیں۔ وہ جو زندگی ناقابل التفات تھا اب وہ ناقابل بیان تک اہم اور نایاب لگتا ہے۔ وہ نہ دولت مند تھے نہ زیادہ زہین، پانچ فٹ کی مختصر قد قامت، چیچک زدہ چہرہ، نہ خوش پوشاک، نہ خوش گفتار کے بظاہر معمولی نظر آنے والا اتنا غیر معمولی تھا کہ اس جیسا ہم میں کوئی نہیں۔ اس کی شخصیت کی دل آویزی اس کی بد بیتی پر غالب آگئی تھی اور وہ ہر ایک کی زندگی میں اس قدر خیل تھے کہ ناگزیر محسوس ہوتے تھے۔ ان میں دل سوزی اور خود سپاری کا ایک بیش بہا خزانہ موجود تھا۔ کسی کے بل رنج و تر دوکا موقع ہوتا تو ایوب عباسی سب سے پہلے وہاں حاضر ہوتے بھاگے بھاگے پھرتے کا موقع ہوتا تو خوشی میں چہک رہتے ہیں۔ ہم سب کام انہی سے کراتے اور جن کاموں میں ناکامیوں کی ذمہ داری ہم پر پڑتی تو بھی اسی کے کھاتے میں ڈال دیتے۔ اسے سخت سست بھی کہتے۔ وہ ہر دم منمک و مشغول رہتے۔ ہر ایک کے کام آتے کوئی نہیں صلواتیں سناتا تو بنستے بنستے خود بھی اپنے آپ کو دو چار اور سنا دیتے اور معزرت بھی کرتے جاتے۔ پروفیسر کے دفتر میں ان کی شمع داری ایسی تھی کہ ہر قسم کے ملازمین کو ان سے واسطہ رہتا اور انہیں ہر ملازم اور ہر طالب علم کے حال کا علم رہتا۔ یونیورسٹی میں بڑتال ہوتی تو وہ صلیب احمر کا کردار ادا کرتے سب ان سے خوش رہتے ان کے دکھوں کا مداوا ہوجاتا۔ اپنے ان سے حسد کرتے تو انہیں دکھ ہوتا۔ اپنے بزرگوں اور دوستوں کو مجھ سے ضرور مل واتے اور میں مل لیتا یا اس کے کہنے پر کسی کے دکھ سکھ میں شریک ہوجاتا تو ان کی خوشی دینی ہوتی

سردیوں زوروں پر تھیں ہم سب ڈاکٹر عباد الرحمن خاں کے ہاں جمع تھے کہ وہیں انہیں بخار نے آیا یہ ہفتوں میں ہم سے ہمیشہ کے لیے جدا ہو گئے۔ ان کے جنازے میں ہر کوئی دل گرفتہ تھا اور ہر آنکھ اشک بار تھی Ans 2:

سياق و سباق کے حوالے سے درج ذیل اقتباس کی تشریح کیجئے نیز سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی لکھیے۔ "ایوب صاحب کا گھر بارہ مہینے تھردے Q4. کلاس کا مسافر خانہ بنا رہتا تھا۔ ہر طرح کے لوگ ٹھہرے ہوئے ہیں، بالخصوص اعزہ اور دوستوں کے لڑکے۔ مجھے یقین ہے اور میں بلاخوف تردید کہہ سکتا ہوں کہ ایوب صاحب کے گھر میں قیام کر کے ان کے خرچ سے ان کی توجہ و محنت سے، ان کے بل پر اعزہ اور احباب کے جتنے لڑکوں نے علی "گڑھ میں تعلیم حاصل کی ہوگی، اتنا اب تک کسی اور شخص سے نہ اب تک ہوا اور نہ شاید اہندہ ہو

حوالہ متن : سبق کا عنوان : ایوب عباسی مصنف کا نام : رشید احمد صدیقی Ans 1:

سياق و سباق کے حوالے سے درج ذیل اقتباس کی تشریح کیجئے نیز سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی لکھیے۔ " دوستوں میں سے کوئی بیمار پڑا اور Q5. یہ آموچا ہوئے، رات دن کا مسلسل قیام، پاؤں دبا رہے ہیں سر میں تیل ڈال رہے ہیں، دو الارہے ہیں، کھانا تیار کر رہے ہیں۔ بیماری میں آدمی چڑچڑا ہوجاتا ہے۔ چنانچہ اس کی ہر قسم کی زیادتیاں بھی سہ رہے ہیں۔ بیمار اچھا ہوا تو شکر ہے میں بھی سخت سست ہی کلمات کہے

حوالہ متن : سبق کا عنوان : ایوب عباسی مصنف کا نام : رشید احمد صدیقی

Q6. سبق ایوب عباسی کا مرکزی خیال تحریر کریں۔

Ans 1: مرکزی خیال: خلق خدا کے لیے محمد ایوب عباسی اللہ کا ایک انعام تھے۔ ایثار پیشہ، درد دل رکھنے والے ہر ایک کے خدمت گزار اور عزت امیز محبت کرنے والے۔ وہ سب کی زندگیوں میں اس قدر خیل تھے کہ وفات سے قبل کی شام کو ان کے مکان کے باہر ایک بڑا بچو جمع تھا جو 25 سال میں نہیں دیکھا گیا۔

Q7. سیاق و سباق کے حوالے سے درج ذیل اقتباس کی تشریح کیجئے نیز سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی لکھیے۔ "ہم سب کی زندگیوں میں مرحوم کے گھل مل جانے کا راز یہ تھا کہ ان میں بظاہر کوئی بات غیر معمولی نہ تھی۔ وہ غیر معمولی قابلیت کے آدمی نہ تھے۔ نہ انہیں جوڑ توڑ آتا تھا۔ نہ خوش پوشاک، نہ خوش گفتار، نہ خوش باش، نہ رنگین و رعنا معمولی آدمیوں سے بھی زیادہ معمولی تھے پھر بھی وہ ایسے تھے کہ اب ہم میں ویسا کوئی اور نہ ہے۔" اب ڈھونڈئے سے بھی کوئی ایسا ملے۔

Ans 1: تشریح: دنیا میں کچھ لوگ زیادہ زہین ہوتے ہیں بعض کے ہاتھ میں کوئی بڑا ہنر ہوتا ہے اور کچھ بڑے عہدوں پر ہونے کی وجہ سے اہم ہوجاتے ہیں۔ ایسے لوگ اگر معاشرتی زندگی میں اہمیت اختیار کریں تو تعجب خیز بات نہیں ہوتی لیکن ایک عام آدمی مرکز نگاہ بنے تو ہر ایک اس کی طرف متوجہ ہوتا ہے۔ عباسی بڑے آدمی نہ تھے اور ان کی یہی خوبی ان کی محبوبیت کا سبب رہی۔ وہ سب میں گھل مل جاتے کہ بڑے پن کے رکھ رکھاؤ سے میرا تھے۔

Q8. سیاق و سباق کے حوالے سے درج ذیل اقتباس کی تشریح کیجئے نیز سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی لکھیے۔ "دوستوں میں سے کوئی بیمار پڑا اور یہ آج موجود ہوئے، رات دن کا مسلسل قیام، پاؤں دہارے ہیں سر میں تیل ڈال رہے ہیں، دوا لارے ہیں، کھانا تیار کر رہے ہیں۔ بیماری میں آئی چڑچڑا ہوجاتا ہے چنانچہ اس کی ہر قسم کی زیادتیاں بھی سہہ رہے ہیں۔ بیمار اچھا ہوا تو شکر ہے میں بھی سخت سست ہی کلمات کہے۔"

Ans 1: تشریح: ایوب عباسی میں خدمت خلق کا جذبہ کوٹ کوٹ کر بھر ہوا تھا۔ ان کی خدمت کے انداز سے یوں لگتا جیسے اللہ تعالیٰ نے ان کو محض اسی مقصد کے لیے پیدا کیا ہے۔ اگر ان کے دوستوں میں سے کوئی بیمار پڑجاتا تو عباسی صاحب فوراً حاضر ہوجاتے اور دن دیکھتے نہ رات مسلسل ان کی خدمت میں حاضر رہتے۔ مریض کے پاؤں دابٹے ضرورت ہوتی تو سر پر تیل کی مالش بھی کرتے۔ جن جن کو ضرورت ہوتی دوا لارے دیتے۔ بیمار کو پر بیزی کھانے کی ضرورت ہوتی ہے۔ سو اس کے لیے کھانا تیار کرتے۔ یہ سب کچھ بے لوث ہو کر کرتے۔ یہ ان کی دل موہ لینے والی عادات، صدق دل سے خدمت کرنے کے جذبے کی وجہ سے تھی۔ بیماری میں انسان مسلسل تکالیف میں مبتلا رہنے سے چڑچڑا ہوجاتا ہے۔ بات بات پر تلخ ہوجاتا ہے۔ وہ ماں باپوں، دوست ہوں یا کوئی بھی خدمت گار۔ وہ اس بات کا خیال نہیں کرتا کہ ان سب کا قصور نہیں میں مبتلا رہنے سے چڑچڑا ہوجاتا ہے۔

Q9. سیاق و سباق کے حوالے سے درج ذیل اقتباس کی تشریح کیجئے نیز سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی لکھیے۔ "دوستوں میں سے کوئی بیمار پڑا اور یہ آج موجود ہوئے، رات دن کا مسلسل قیام، پاؤں دہارے ہیں سر میں تیل ڈال رہے ہیں، دوا لارے ہیں، کھانا تیار کر رہے ہیں۔ بیماری میں آئی چڑچڑا ہوجاتا ہے چنانچہ اس کی ہر قسم کی زیادتیاں بھی سہہ رہے ہیں۔ بیمار اچھا ہوا تو شکر ہے میں بھی سخت سست ہی کلمات کہے۔"

Ans 1: سیاق و سباق: ایوب عباسی ایک عام آدمی تھا اور عام آدمی بھی ایسا کہ کبھی قابل التفات نہ ہو۔ حلیے، رنگ روپ اور قدوقامت اور ظاہری بیت کے لحاظ سے نظر انداز کیے جانے کے لائق لیکن حسن اخلاق اور حسن عمل کے حوالے سے وہ سب پر فوقیت رکھتے تھے۔ عزیز و اقارب کے علاوہ دوستوں، یونیورسٹی کے اساتذہ اور ملازمین سب کی خدمت کرنا اور سب کے کام آنا، سب کے دکھ سکھ میں شرکت ان کا وتیرہ تھا۔ ان کا گھر بارہ مہینے اعزہ اور دوستوں کے بچوں سے بھرا رہتا تھا۔ ایوب عباسی ان کے اخراجات اور ضروریات کا خیال رکھتے۔ آفس کے لوگوں کا بھی خیال رکھتے اور اس کی مصروفیات دیکھ کر حیرت ہوتی کہ وہ زندہ کیسے ہے اور ہوش و حواس کیسے قائم رکھے ہوئے ہے۔ ان کی شخصیت کا یہ پہلو بڑا منفرد تھا کہ ہر چھوٹا بڑا ان سے محبت کرتا اور ان کی عزت بھی۔ پرووسٹ کے دفتر میں اہم عہدے پر تھے۔ اس لیے تمام ملازمین اور طلبہ کے حالات و معاملات سے انہیں آگاہی رہتی۔

Q10. سیاق و سباق کے حوالے سے درج ذیل اقتباس کی تشریح کیجئے نیز سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی لکھیے۔ "ایوب صاحب کی سیرت و شخصیت کا عجیب اور نادر پہلو یہ تھا کہ بڑے سے بڑا آدمی ہو یا چھوٹے سے چھوٹا، ان سے عزت امیز محبت کرتا تھا۔ ترس کھا کر یا مجبور ہو کر نہیں بلکہ ان سے محبت کرنے میں اسے لطف آتا تھا۔ ایوب سے محبت کر کے جیسے دل کو تسکین ہوجاتی تھی، ایک طرح کی پر افتخار اور اطمینان بخش تسکین جیسے یہ احساس کہ ہم میں بھلائی کرنے یا بلند ہونے کا جذبہ یا استعداد ہے۔ ایوب سے محبت نہ کیجیے یا ان کی عزت نہ کیجیے تو یہ محسوس ہوتا کہ ہم میں بھلائی کرنے یا بلند ہونے کا جذبہ یا استعداد ہے۔ ایوب سے محبت نہ کیجئے یا ان کی عزت نہ کیجئے تو یہ محسوس ہوتا کہ ہم میں شریفانہ جذبات یا احساس ذمہ داری کی کمی ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ یہ بھی مدنظر رکھیے کہ ایوب صاحب کے دل میں یہ بات کبھی گزری ہی نہیں کہ ان کی خدمات کا صلہ "مل رہا ہے یا نہیں۔ معاوضے کا احساس شاید ان میں پیدا ہی نہیں کیا گیا تھا۔ بڑے چھوٹے کی خدمت میں یکساں لطف و تین وہی سے کرتے تھے۔"

Ans 1: سیاق و سباق: ایوب عباسی علی گڑھ مسلم یونیورسٹی میں پرووسٹ کے دفتر میں اہم عہدے پر فائز تھے۔ وہ ایک جامع کمالات شخصیت کے مالک تھے۔ معمولی سا قد، چیچک زدہ چہرہ اور تن زہی کا پہلو تاریک تو تھا۔ ایک عام سے آدمی تھے جو معمولی زبانت رکھتے تھے اور زیادہ قابل التفات نہ تھے مگر حسن اخلاق اور حسن عمل کے حوالے سے وہ سب پر فوقیت رکھتے تھے۔ اعزا و اقارب کے علاوہ یونیورسٹی کے ملازمین اور طلبہ سب کی خدمت کرنا اور سب کے دکھ سکھ میں شرکت ان کا وتیرہ تھا۔ ان کا گھر بارہ مہینے اعزہ اور دوستوں کے ان طلبہ سے بھرا رہتا جو ان کے ہاں رہ کر علی گڑھ یونیورسٹی میں پڑھتے۔ پرووسٹ کے دفتر میں اہم عہدے پر ہونے کی وجہ سے یونیورسٹی کے اساتذہ، دیگر ملازمین اور طلبہ سب کے حالات و معاملات سے انہیں آگاہی رہتی۔ اور اس کے مطابق وہ ان کے معاملات میں مدد کرتے۔ کبھی کبھی رشتہ داروں کی سنگ دلی اور حسد اور کم ظرفی کا گلہ کرتے۔ جن عزیزوں سے خوش ہوتے انہیں مجھ سے ضرور ملواتے اور خوش ہوتے۔ سردیوں میں ہم سب

ڈاکٹر عباد الرحمن خاں کے ہاں اکٹھے تھے کہ وہیں انہیں بخار نے آیا اور یہ بخار مرض الموت بن گیا