

Psychology - FA Part 1 Psychology Urdu Medium Chapter 4 Short Questions Preparation

Q1. ملر لائر التباس کیا ہے؟

Ans 1: ملر کانر التباس، جسمات کا التباس ہے جس میں لمبائی زیادہ معلوم ہوتی ہے حالانکہ دونوں خطوط برابر ہوں

Q2. عمل توازن میں زیریں عرشہ کیا کردار ادا کرتا ہے؟

Ans 1: زیر میں عرشہ ایک کیمیاوی مادہ جنبش حق کے مطابق حرکت کرتا ہے جس سے ایک برقی سگنل پیدا ہوتا ہے۔ یہ سگنل دماغ کو توازن کی ضرورت سے آگاہ کرتا ہے

Q3. حس سے کیا مراد ہے؟

Ans 1: ہر مہیج کوئی نہ کوئی اثر ہمارے حسی اعضاء پر پیدا کرتا ہے اس اثر کو محسوس کرنے کا نام حس یا تحسس ہے

Q4. اداکی استقامت کی وضاحت کریں

Ans 1: دور کی چیزیں ریٹینا پر چھوٹا شبیہ بناتی ہیں جیسے جیسے وہ نزدیک آتی جاتی ہیں اس کی جسمات بڑھ جاتی ہے، بہت دور کا درخت چھوٹا نظر آتا ہے جتنا نزدیک جائیں اس کا قد بڑھتا جاتا ہے، بہت دور کا درخت چھوٹا نظر آتا ہے

Q5. توجہ میں خلل سے کیا مراد ہے؟

Ans 1: اگر کسی کام سے ہٹ جائے تو اس سے کارگردگی متاثر ہو جائے تو اسے توجہ میں خلل کہتے ہیں

Q6. بصری اور حرکی التباس میں فرق بیان کریں

Ans 1: التبادی ادراک کی غلطی سے پیدا ہوتا ہے جس التباس کا تعلق بصارت سے ہوا بصری التباس کہتے ہیں مثلاً شکل و صورت کا التباد یا جسمات کا التباس جبکہ اسی بصری التباد کی ایک شکل حرکت کا التباس بھی ہے اسی التباس میں ٹھہری ہوئی چیزیں متحرک اور متحرک چیزیں ساکن نظر آتی ہیں

Q7. التباس کی نظر کی تعریف کریں

Ans 1: التباس کی نظر ادراک کی غلطی سے پیدا ہوتا ہے

Q8. مسقیمے کیا ہوتے ہیں؟

Ans 1: آنکھ کے ایک غلاف، جالدار پر پردہ کے خلیے ہوتے ہیں ان میں روشنی کی حس بہت تیز ہوتی ہے۔ یہ اتنے حساس ہوتے ہیں کہ کم روشنی کا اثر بھی قبول کر لیتے ہیں۔ ان کے ذریعے ہم اشیاء کو کم روشنی میں دیکھ سکتے ہیں

