

## Urdu - 10th Class Urdu Chapter 6 Preparation

سبق اردو ادب میں عیدالفطر کس تصیف سے لیا گیا ہے۔ Q1.

**Ans 1:** یہ تصنیف اردو نثر کے میلانات سے لیا گیا ہے۔

عید کی شاعری کا بماری شعری روایات سے کیا تعلق ہے۔ Q2.

**Ans 1:** عید کی شاعری کا بماری شعری روایات سے بہت گہرا تعلق ہے اردو کی شاعری میں عید کا چاند بال واب محبوب سے رعد عید ملاقاتیں اور اس سے متعلق بہت ابھ پیں

ڈاکٹر حید قریشی کیسے نقاد تھے۔ Q3.

**Ans 1:** آپ اردو اور فارسی زبان و ادب کے ابھ محقق اور نقاد تھے۔

کون سی چیز علامہ اقبال کو عید کے چاند کی تصویر کشی پر مجبور کرتی ہے۔ Q4.

**Ans 1:** یاد طفیل علامہ اقبال کو عید کے چاند کی تصویر کشی پر مجبور کرتی ہے۔

عید الفطر کا بماری تہذیبی اور دینی زندگی سے کیا تعلق ہے۔ Q5.

**Ans 1:** عید الفطر کا بماری تہذیبی اور عینی زندگی سے بڑھ کر تعلق ہے بہ بماری تہذیبی اور دینی زندگی کی عکاس ہے یہ اسلامی تہذیب و تمدن معاشرت اور رسم رواج سے واقفیت دلاتی ہے۔

عیدالفطر پر نظموں میں شعراء نے کیا باریکیں پیدا کیں۔ Q6.

**Ans 1:** عید کو محض خوشی اور عید کے چاند کو جھلک دکھا کر غائب ہونے کے حوالے کی بجائے اسے مسلمانوں کی تہذیبی اور فکری زندگی کو وسیع تر جغرافیائی سے ملا دیا ہے۔

مصنف نے عید کا تعلق تہوار کے علاوہ کس سے جوڑا ہے۔ Q7.

**Ans 1:** مصنف کے نزدیک عیدالفطر مسلمانوں کی فکری زندگی کے خط و خال اور اسلامی اقدار و روایات کی پاس داری کا عمل ہے۔

اس سبق کی روشنی میں اردو شعراء نے عیدالفطر کے جن متعدد پہلوؤں پر اظہار خیال کیا ہے ان میں سے تین پہلوؤں کے نام لکھئیں۔ Q8.

**Ans 1:** اول: عید کے چاند کو مناظر کے حوالے سے بیان کرنے کا رحجان دوم: عید کو داخلی مسربت اور خارجی حالات سے منسلک کرنے کا رویہ سوم: بال عید کو ملی عزانم کی علامت ملت کے عروج و زال کی علامت اور تہذیبی و تمدنی زندگی کی اس کے طور پر قبول کرنے رحجان

Q9: مہ صیام گیا اور روز عید آیا یہ اردو کے کس معروف شاعر کا مصرعہ ہے۔

**Ans 1:** یہ الطاف حسین حالی کا مصرعہ ہے۔

عید الفطر کے موقع پر شہزادوں اور شہزادیوں کا نکر کرنے خواجہ ہسن نظامی نے کیا شکایت تھی۔ Q10.

**Ans 1:** خواجہ ہسن نظامی نے ولی کی بربادی کے جو نوحے لکھے ہیں ان میں دولت و عزت سے محروم ہونے والے شہزادوں اور شہزادیوں کی کس مپرسی میں عید پسر کرنے کی شکایت کی ہے۔