

Urdu - 10th Class Urdu Chapter 19 Preparation

Q1. نظم کے دوسرے شعر میں شاعر نے کن لفظ میں کسان کی تحسین کی ہے۔

Ans 1: شاعر نے کسان کو ارتقاء کا پیشوا اور تہذیب کا پروردگار کہ کر خراج تحسین پیش کیا ہے۔

Q2. کسان کے دن رات کیسے گزرتے ہیں۔

Ans 1: رات کے وقت کسان کی نظر افلاک پر ہوتی ہے۔ اور دن کے وقت اس کی انگلیاں خاک پر ہوتی ہیں یعنی دو دن رات کے بارے میں موسم کا اندازہ لگا کر فکر کرتا ہے اور دن کے وقت اپنے کھیتوں میں کام کرتا ہے۔

Q3. نظم کسان کے شاعر کا نام بتائیں اور وہ ان کے کس مجموعے سے لی گئی ہے۔

Ans 1: نظم کسان کے شاعر کا نام جوش ملیح آبادی ہے اور یہ نظم شعلہ و شبنم سے لی گئی ہے۔

Q4. کھیت سے منہ پھیر کر کسان کہاں جاتا ہے۔

Ans 1: کھیت سے منہ پھیر کر کسان گھر جاتا ہے۔

Q5. کھیت سے منہ پھیر کر کسان کہاں جاتا ہے۔

Ans 1: کھیت سے منہ پھیر کر شام سے ذرا پہلے کسان اپنے گھر کی طرف جاتا ہے۔

Q6. شاعر نے کسے ارتقاء کا پیشوا کہا ہے۔

Ans 1: شاعر نے کسان کو ارتقاء کا پیشوا کہا ہے۔

Q7. نظم کسان میں شاعر نے کسے ارتقا کا پیشوا کیا ہے۔

Ans 1: شاعر نے کسان کو ارتقا کا پیشوا کہا ہے۔

Q8. کون سی قوتیں کسان سے سرنگوں رہتی ہیں۔

Ans 1: تخریبی عناصر کی قوتیں ہمیشہ کسان کے امنے سرنگوں رہتی ہیں۔

Q9. شاعر نے شام کے منظر کو کس طرح بیان کیا ہے۔

Ans 1: شاعر نے کہا ہے کہ شام کے وقت اندھیرے اجالے کا ملاپ آہستہ آہستہ سفر طے کرتا ہے آسمان کا اضطراب بڑھ جاتا ہے ہر سمت خاموشی چھا جاتی ہے کھیتوں اور میدانوں میں سکون ہوجاتا ہے

شاعر نے کسان کے گھر لوٹنے کی جو تصویر کشی کی ہے اسے دوسطروں میں لکھیے۔ Q10.

Ans 1: سورج غروب ہوتے ہی تمام کھیتیاں میدان ویران ہوجاتے ہیں اور کسان دھوپ میں جھلسے ہوئے چہرے پر مشقت کے نشان لے کر کھیتوں سے منہ پھیر کر گھر کی جانب رواں دواں ہے