

Urdu - 10th Class Urdu Chapter 19 Preparation

Q1. کسان کے دن رات کیسے گزرتے ہیں.

Ans 1: رات کے وقت کسان کی نظر افلاک پر ہوتی ہے۔ اور دن کے وقت اس کی انگلیاں خاک پر ہوتی ہیں یعنی دو دن رات کے بارے میں موسم کا اندازہ لگا کر فکر کرتا ہے اور دن کے وقت اپنے کھیتوں میں کام کرتا ہے۔

Q2. شاعر نے کسان کے گھر لوٹنے کی جو تصویر کشی کی ہے اسے دوسطروں میں لکھیے.

Ans 1: سورج غروب ہوتے ہی تمام کھیتیاں میدان ویران ہوجاتے ہیں اور کسان دھوپ میں جھلسے ہوئے چہرے پر مشقت کے نشان لے کر کھیتوں سے منہ پھیر کر گھر کی جانب رواں دواں ہے

Q3. جوش ملیح آبادی نے کسان کی جو صفات بیان کی ہیں ان کی فہرست بنائیے.

Ans 1: کسان ایک قومی انسان ہے کسان ارتقا کا پیشوا ہے کسان تہذیب کا پروردگار ہے کسان حسن فطرت کا گواہ ہے کسان جلوہ قدرت کا شاہد ہے

Q4. نبض خاک پر انگلیاں رکھنے کا کیا مطلب ہے.

Ans 1: اس سے مراد کسان اپنے ہاتھوں کو مٹی کے ساتھ مٹی کرتا ہے۔ موسموں کے اتار چڑھاؤ کے پیش نظر جو زمین میں تبدیلیاں آتی ہیں ان سے نمٹنا ہے اور اپنے ہاتھوں سے زمین کو اپنی مرضی کے مطابق نتائج حاصل کرنے کے لیے تیار کرنا ہے۔

Q5. کھیت سے منہ پھیر کر کسان کہل جاتا ہے.

Ans 1: کھیت سے منہ پھیر کر شام سے ذرا پہلے کسان اپنے گھر کی طرف جاتا ہے

Q6. نظم "کسان" کے شاعر کا نام بتائیں.

Ans 1: نظم "کسان" کے شاعر جوش ملیح آبادی ہیں.

Q7. کسان کو شاعر نے نظم کسان کے حوالہ سے کیا قرار دیا ہے.

Ans 1: کسان فطرت کا نظارہ کرنے والا اور اس کے حسن کا سچا گواہ ہے وہ سخت موسم میں بھی کام کرتا ہے گھاس اور فصلوں کے ایک ایک تنکے میں اسکا لہو دوڑتا ہے وہ کسی بھی حالت میں اپنے کام سے غفلت نہیں کرتا امیروں کی عیش عشرت اور باشاہوں کی شان و شوکت کسان کے دم سے بے تخریبی قوتیں اس کی سامنے سرنگوں ہیں تہذیب و تمدن کی ساری رونقیں اسی کے دم سے ہیں

Q8. نظم کے دوسرے شعر میں شاعر نے کن لفظ میں کسان کی تحسین کی ہے.

Ans 1: شاعر نے کسان کو ارتقاء کا پیشوا اور تہذیب کا پروردگار کہ کر خراج تحسین پیش کیا ہے

Q9. کون سی قوتیں کسان سے سرنگوں رہتی ہیں.

Ans 1: تخریبی عناصر کی قوتیں ہمیشہ کسان کے امنے سرنگوں رہتی ہیں.

Q10. جلوہ قدرت کا شاہد" سے کون مراد ہے "

Ans 1: جلوہ قدرت کا شاہد ' سے مراد کسان ہے یعنی کسان تمام قدرتی نظاروں کا مشاہدہ کرتا ہے '.
