

Urdu - 10th Class Urdu Chapter 19 Preparation

Q1. نظم کے دوسرے شعر میں شاعر نے کن الفاظ میں کسان کی تحسین کی ہے۔

Ans 1: شاعر نے کسان کو ارتقاء کا پیشو اور تہذیب کا پروردگار کہ کر خراج تحسین پیش کیا ہے۔

Q2. کسان کے دن رات کیسے گزرتے ہیں۔

Ans 1: رات کے وقت کسان کی نظر افلاک پر ہوتی ہے۔ اور دن کے وقت اس کی انگلیاں خاک پر ہوتی ہیں یعنی دو دن رات کے بارے میں موسم کا اندازہ لگا کر فکر کرتا ہے اور دن کے وقت اپنے کھیتوں میں کام کرتا ہے۔

Q3. نظم کسان کے شاعر کا نام بتائیں اور وہ ان کے کس مجموعے سے لی گئی ہے۔

Ans 1: نظم کسان کے شاعر کا نام جوش ملیح آبدی ہے اور یہ نظم شعلہ و شبنم سے لی گئی ہے۔

Q4. کھیت سے منہ پھیر کر کسان کھل جاتا ہے۔

Ans 1: کھیت سے منہ پھیر کر کسان گھر جاتا ہے۔

Q5. کھیت سے منہ پھیر کر کسان کھل جاتا ہے۔

Ans 1: کھیت سے منہ پھیر کر شام سے ذرا پہلے کسان اپنے گھر کی طرف جاتا ہے۔

Q6. شاعر نے کسے ارتقاء کا پیشووا کیا ہے۔

Ans 1: شاعر نے کسان کو ارتقاء کا پیشووا کیا ہے۔

Q7. نظم کسان میں شاعر نے کسے ارتقا کا پیشووا کیا ہے۔

Ans 1: شاعر نے کسان کو ارتقا کا پیشووا کیا ہے۔

Q8. کون سی قوتیں کسان سے سرنگوں رہتی ہیں۔

Ans 1: تخریبی عناصر کی قوتیں بمیشے کسان کے امنے سرنگوں رہتی ہیں۔

Q9. شاعر نے شام کے منظر کو کس طرح بیان کیا ہے۔

Ans 1: شاعر نے کہا ہے کہ شام کے وقت اندر ہرے اجالے کا ملبہ ابستہ سفر طے کرتا ہے آسمان کا اضطراب بڑھ جاتا ہے بر سمت خاموشی چھا جاتی ہے کھیتوں اور میدانوں میں سکون پوچھتا ہے

Q10. شاعر نے کسان کے گھر لوٹتے کی جو تصویر کشی کی ہے اسے دو سطروں میں لکھے۔

Ans 1: سورج غروب ہوتے ہی تمام کھیتیاں میدان ویران پوچھاتے ہیں اور کسان دھوپ میں جھلسے ہوئے چہرے پر مشقت کے نشان لے کر کھیتوں سے منہ پھیر کر گھر کی جانب روان دواں ہے