

Fine Arts Fa Part 1 Urdu Medium Online Test

Sr	Questions	Answers Choice
1	مہمان خصوصی کے بغیر صادقین کی نمائش کراچی میں.....میں منعقد ہوئی	A. 1961 B. 1962 C. 1964 D. 1965
2	تاج محل نے تعمیر کرایا	A. جہانگیر B. اورنگزیب C. جلال الدین اکبر D. شاہ جہاں
3	ابتدائی تصاویر قدیم عہد سنگ کے لوگوں میں..... کچھ اہمیت رکھتی تھیں	A. معاشرتی B. کاروباری C. گھریلو D. جادوئی
4	گوتم بدھ کے مطابق شاکیہ کے..... میں شاپی خون شامل ہے	A. چپتے B. ہاتھی C. گھوڑے D. شیر
5	مصریوں کے خیال میں یہ دنیا بہت بڑا..... تھا	A. میدان B. پہاڑ C. صحرا D. سمندر
6	سکندر اعظم نے..... ق م میں مصر فتح کیا	A. 432 B. 534 C. 333 D. 633
7	گندھارا کے علاقے میں سکندر اعظم کے بعد..... نے حکومت کی	A. چندر گپت موریہ B. سنذر چپت ایشوریہ C. مہندر پنڈت موریہ D. بر بندر اشوکیہ
8	خراش دار ٹیٹوننگ کا طریقہ آرائش..... چمڑی والے قبائل استعمال کرتے ہیں	A. سفید B. گندمی C. ستولی D. سیاہ
9	موبنجوڈارو سے ملنے والے زیادہ تر برتن..... دور کے ہیں	A. پتھر B. لوہے C. مٹی D. چونے
10	موبنجوڈارو کا مطلب..... کا ٹیلہ	A. مٹی B. مردوں C. پتھروں D. گھاس پھوس
11	اجئے ٹھوس نے ہندوستان میں.....جسلیمیر اور بیکانیر میں وادی سندھ کی بستیاں دریافت کیں	A. 1953 B. 1954 C. 1951 D. 1950
12	ہڑپہ صوبہ پنجاب میں..... کے نزدیک واقع ہے	A. بہاولپور B. فیصل آباد C. سہی وال D. قصور
13	ہندوستان کے محکمہ آثار قدیمہ نے..... میں ضلع احمد آباد سے وادی سندھ سے متعلق باقیات دریافت کیں	A. 1955 B. 1956 C. 1952 D. 1958
14	موبنجوڈارو اور ہڑپہ کی..... سازی میں بہت مشابہت ہے	A. کپڑا B. لباس C. جوتا D. کلوزہ
15	میسو پوٹامیہ سے ملنے والی مہروں کی لمبائی زیادہ سے زیادہ.... ہے	A. دو انچ B. تین انچ C. تیزہ انچ D. اڑھائی انچ

16	زمانہ قدیم میں انسان اپنی سجاوٹ کے لیے اپنے بدن پر..... لگاتا تھا	A. پتھر B. رنگ C. کاغذ D. پھول
17	پیمائش کا پیمانہ کیوٹب..... انچ کے برابر تھا	A. 3، 26 B. 3، 25 C. 3 ، 27 D. 3، 24
18	صادقین نے فن پاروں کی نمائش 1962 میں میں ہوئی	A. انگلستان B. امریکہ C. جرمنی D. فرانس
19	آشوریوں نے اپنی تمام اہم عمارات..... سے بنائیں	A. اینٹوں B. لکڑیوں C. پتھروں D. گھاس پھوس
20	کوہ زیگروس کا سلسلہ ایک قوس کی شکل میں میسو پوٹامیہ کے..... میں پھیلا ہوا ہے	A. مغرب B. مشرق C. شمال D. جنوب