

Fine Arts Fa Part 1 Urdu Medium Online Test

Sr	Questions	Answers Choice
1	پنجاب یونیورسٹی لاہور میں اینامولکانے دوبارہ.....میں آرٹ کا شعبہ جاری کیا	A. 1975 B. 1965 C. 1955 D. 1960
2	خالد اقبال کا دوسرا شوق..... ہے	A. شکار B. مطالعہ C. باغبانی D. سیرو سیاحت
3	وادی سندھ کی تہذیب کے لوگ..... کی مورتیوں کے پجاری تھے	A. تانبے B. لوہے C. لکڑی D. پتھر
4	صادقین نے.....کی نظموں پر مشتمل تصاویر بنائیں	A. غالب B. حفیظ جالندھری C. علامہ اقبال D. میر تقی میر
5	دنیا کا قدیم ترین فن..... ہے	A. کوزہ گری B. مصوری C. سنگ تراشی D. فن آرٹس
6	ظروف سازی کا فن تقریباً..... سال تک جاری رہا	A. دو ہزار B. تین ہزار C. تیرہ ہزار D. چار ہزار
7	میں صادقین کے فن پاروں کی پہلی نمائش..... کے مقام پر ہوئی 1954	A. کراچی B. پشاور C. کوئٹہ D. لاہور
8	میں صادقین کے فن پاروں کی نجی نمائش کا اہتمام..... نے کیا 1955	A. وزیر داخلہ پاکستان B. وزیر تعلیم پاکستان C. وزیر ثقافت پاکستان D. وزیر خارجہ پاکستان
9	لندن میں حاجی محمد شریف کے فن پاروں کی نمائش..... میں منعقد ہوئی	A. 1923 B. 1922 C. 1924 D. 1921
10	متحدہ ہندوستان میں عبدالرحمن چغتائی آرٹ اینڈ لٹریچر کا انعام حاصل کرنے والے..... شخص تھے	A. چھوٹے B. تیسرے C. دوسرے D. پہلے
11	عبدالرحمن چغتائی نے..... میں وفات پائی	A. جون 15 1976 B. مئی 11 1976 C. جولائی 12 1976 D. اپریل 10 1976
12	یورپی ملک رومانیہ سے ملنے والی مورتیوں پر..... نقش و نگار کیے گئے ہیں	A. افقی B. عمودی C. ٹیڑھے میڑھے D. اقلیسسی
13	صادقین کے بچپن کے ساتھی کا نام تھا	A. سید حسین نقوی B. سید علی نقوی C. سید طالب نقوی D. سید مرتضیٰ نقوی
14	عبدالرحمن چغتائی کے والد پیشے کے لحاظ سے..... تھے	A. مصور B. معمار C. موسیقار D. خطاط
15	قدیم بادشاہت میں تیار ہونے والے مجسموں کی زیادہ سے زیادہ اونچائی..... فٹ تھی	A. 30 B. 40 C. 45 D. 36

16	ابرام مصر کی شکل ہے	A. مخروطی B. گول C. مربع D. چپٹی
17	ٹیڑھے منہ والی عورت کا مجسمہ اس قبر سے ملا جو کی ایک پہاڑی کی ڈھلوان پر بنے ہوئے جھونپڑے کے نزدیک واقع ہے	A. فرانس B. یوگوسلاویہ C. رومانیہ D. چیکو سلوواکیہ
18	حکومت پاکستان کی طرف سے صاقین کو تمغہ امتیاز میں دیا گیا	A. 1960 B. 1961 C. 1962 D. 1963
19	قدیم سنگ کے بارے میں دور ٹون کا فرانسیسی اور اس سے متعلق سپین علاقہ اس دور کی کے حوالے سے سب سے قیمتی دریافت ہے	A. کوزہ گری B. سنگرائشی C. تعمیر D. مصوری
20	وادی سندھ میں بیک وقت ہمالش کے طریقے رائج تھے	A. دو B. تین C. ایک D. چار