

Fine Arts Fa Part 1 Urdu Medium Chapter 4 Online Test

Sr	Questions	Answers Choice
1	موبنجوڈارو میں دریافت ہونے والے غلہ کے گودام کے..... بلاک ہیں	A. 82 B. 83 C. 39 D. 37
2	وادی سندھ میں آمد و درفت کے لیے عام استعمال ہوتی تھیں	A. اونٹ گاڑیں B. گدھا گاڑیں C. بیل گاڑیں D. مشنی گاڑیں
3	راجہ اشوک کے زمانے کے لائوں اور مختلف مجسموں پر کی شکل عام ہے	A. بندر B. ہتھی C. اونٹ D. شیر
4	موبنجوڈارو کے میں روساد کا محلہ تھا	A. مشرق B. مغرب C. شمال D. جنوب
5	انسان اس جہل فانی میں تقریباً سال سے رہ رہا ہے	A. تین لاکھ B. دو لاکھ C. پانچ لاکھ D. چار لاکھ
6	وادی سندھ میں بیگ وقت ہمائش کے طریقے رائج تھے	A. دو B. تین C. ایک D. چار
7	بڑیہ کی شہرہ آفاق تہذیب..... میں ڈاکٹر سر آر۔ای۔ایم وہیلر نے دریافت کی	A. 1947 B. 1946 C. 1945 D. 1944
8	گندھارا کے علاقے میں سکندر اعظم کے بعد..... نے حکومت کی	A. چندر گپت موریہ B. سندر چپت ایشوریہ C. مہندر پنٹت موریہ D. ہر بندر اشوکیہ
9	موبنجوڈارو کے زیریں علاقے میں واقع رہائشی مکانات..... بلاکوں میں منقسم ہیں	A. 6 B. 5 C. 7 D. 4
10	وادی سندھ میں زراعتی اوزار..... کے بنے ہوئے تھے	A. لوہے B. کانسی C. تانبے D. لکڑی
11	وادی سندھ کے مکین خواتین زیادہ تریال بنائے کے لیے..... تھیں	A. چوٹی بنائی B. مانگ نکالتی C. سیدھ بال بنائی D. جوڑ لبتی
12	موبنجوڈارو میں سڑکیں اور گلیں موجود تھیں	A. چھوٹی اور تنگ B. ٹیڑھی میڑھی اور بے ترتیب C. اونچی نیچی اور ڈھلوانی D. بڑی بڑی اور کشادہ
13	بڑیہ کا کل دریافت شدہ علاقہ..... مربع میل ہے	A. دو B. تین C. چار D. پانچ
14	موبنجوڈارو کے مشرق میں..... ہے	A. دریائے راوی B. دریائے پنجاب C. دریائے سندھ D. دریائے بیاس
15	موبنجوڈارو میں جانوروں کے مجسمے دریافت ہوئے	A. تین B. چار C. پانچ D. چھ

16	گندھارا آرٹ ادوار پر مشتمل ہے	A. تین B. چار C. پانچ D. چھ
17	ہڑپہ سے غلہ کے کل گودام ملے ہیں	A. 13 B. 15 C. 14 D. 12
18	وادی سندھ کے تہذیب میں طریقہ علاج ابتدائی دور میں تھا	A. یورپینک B. ہومیوپیتھک C. یونانی D. ایلو پیتھک
19	موبنجوٹارو اور ہڑپہ سے دریافت کی گئی مہروں کا حجم زیادہ سے زیادہ ہے	A. تین مربع انچ B. ڈھائی مربع انچ C. چار مربع انچ D. پانچ مربع انچ
20	وادی سندھ کے لوگوں کے پاس ہتھیار تھے	A. معمولی B. بہترین C. آتشیں D. مضبوط