

Fine Arts Fa Part 1 Urdu Medium Chapter 4 Online Test

Sr	Questions	Answers Choice
1	وزن کی ایک کئی کا اندازہ..... گرام لگایا گیا ہے	A. 870 B. 970 C. 770 D. 670
2	وادی سندھ میں سب سے عام گھریلو اوزار متوازی اطراف والا..... کا پہل تھا	A. لوہے B. فیروزے C. تانبے D. چقماق
3	برصغیر ہندو پاک میں محکمہ آثار قدیمہ کی بنیاد..... میں پڑی	A. 1902 B. 1903 C. 1904 D. 1905
4	وادی سندھ کی تہذیب میں تدفین کے لیے بیک وقت..... طریقے رائج تھے	A. دو B. تین C. چار D. پانچ
5	وادی سندھ میں آمد و درفت کے لیے..... عام استعمال ہوتی تھیں	A. اونٹ گاڑیں B. گدھا گاڑیں C. بیل گاڑیں D. مشنی گاڑیں
6	مہنچوڈارو کی عمارتیں..... اقسام پر مشتمل تھیں	A. دو B. تین C. چار D. پانچ
7	مہنچوڈارو میں سڑکیں اور گلیں موجود تھیں	A. چھوٹی اور تنگ B. ٹیڑھی میڑھی اور بے ترتیب C. اونچی نیچی اور ڈھلوانی D. بڑی بڑی اور کشادہ
8	مہنچوڈارو کی زیادہ سے زیادہ لمبائی..... انچ تھی	A. 16 B. 17 C. 18 D. 19
9	وادی سندھ کی تہذیب تقریب..... میل کے رقبے پر پھیلی ہوئی ہے	A. ایک ہزار B. دو ہزار C. تین ہزار D. چار ہزار
10	مہنچوڈارو کے زیریں علاقے میں واقع رہائشی مکانات..... بلاکوں میں منقسم ہیں	A. 6 B. 5 C. 7 D. 4
11	ہڑپہ سے غلہ کے کل..... گودام ملے ہیں	A. 13 B. 15 C. 14 D. 12
12	وادی سندھ کا سب سے قدیم کتبہ..... قبل مسیح راجہ اشوک کے دور کا کتبہ ہے	A. 400 B. 200 C. 300 D. 100
13	مہنچوڈارو کے مکانات..... تھے	A. پرتکلف B. آرام دہ C. بدصورت D. خوبصورت
14	مہنچوڈارو میں..... کے بنے ہوئے دو چوبے دان دریافت ہوئے	A. لوہے B. پتھر C. لکڑی D. مٹی
15	وادی سندھ کی تہذیب کے لوگ..... کی مورتیوں کے پجاری تھے	A. تانبے B. لوہے C. لکڑی D. پتھر

16	وادی سندھ کی تہذیب میں..... سب سے زیادہ سے زیادہ استعمال ہوتا تھا	A. چاندی B. کانسی C. سونا D. تانبا
17	ظروف سازی کا فن تقریباً..... سال تک جاری رہا	A. دو ہزار B. تین ہزار C. تیرہ ہزار D. چار ہزار
18	سب سے زیادہ وزن کا ہلٹ..... گرام کا ہے	A. 16975 B. 15975 C. 17975 D. 18975
19	مرد اپنی ڈاڑھی..... تراشتے تھے	A. ایک ہی طریقے سے B. مختلف طریقے سے C. دو طریقوں سے D. تین طریقوں سے
20	کیر تھر کی پہاڑوں سے..... میں نئے مقامات دریافت ہوئے	A. 1938 B. 1940 C. 1945 D. 1946