

Fine Arts Fa Part 1 Urdu Medium Chapter 4 Online Test

Sr	Questions	Answers Choice
1	بڑیہ کا موجودہ نام میں بیان کیے ہوئے باری یوپویا کا مخفف ہے	A. گرتھ صاحب B. رام لیلا C. رگ وید D. بھگوت گیتا
2	موبنجوڈارو سے ملنے والا رقصہ کا مجسمہ تقریباً..... انچ لمبا ہے	A. ساڑھے چار B. ساڑھے پانچ C. ساڑھے ست D. ساڑھے چھ
3	دریائے سندھ کے کنارے پر واقع علاقے کو گندھارا کا علاقہ کہا جاتا ہے	A. مشرقی B. مغربی C. شمال D. جنوبی
4	بڑیہ کی شہرہ آفاق تہذیب..... میں ڈاکٹر سر آر-ای-ایم وہیلر نے دریافت کی	A. 1947 B. 1946 C. 1945 D. 1944
5	موبنجوڈارو میں مختلف نسلوں کے لوگ آباد تھے	A. تین B. دو C. چار D. پانچ
6	بڑیہ صوبہ پنجاب میں کے نزدیک واقع ہے	A. بہاولپور B. فیصل آباد C. سہیلی وال D. قصور
7	شہر کے جنوب میں واقع اسمبلی ہال کے حصے ہیں	A. 2 B. 3 C. 4 D. 5
8	بڑیہ کی شہرہ آفاق تہذیب..... میں ڈاکٹر سر آر-ای-ایم وہیلر نے دریافت کی	A. 1947 B. 1946 C. 1945 D. 1944
9 وادی سندھ کی تہذیب کے مکینوں کے مذہب کا حصہ تھا	A. کھیل B. رقص C. گانا D. غسل
10	دنیا کی تمام مشہور قدیم تہذیبیں کے نزدیک ظہور پزیر ہوئیں	A. صحراؤں B. دریاؤں C. جنگلوں D. شہروں
11	اس مٹی کو کہتے ہیں جو مٹی کے برتن کو بادامی رنگ کرنے کے لیے استعمال ہوتی تھی	A. پورچ B. تورچ C. اورچ D. مورچ
12	موبنجوڈارو کا شہر حصوں میں تقسیم تھا	A. چار B. پانچ C. چھ D. دو
13	موبنجوڈارو میں کے بنے ہوئے دو چوبے دن دریافت ہوئے	A. لوہے B. پتھر C. لکڑی D. مٹی
14	وادی سندھ میں آمد و رفت کے لیے عام استعمال ہوتی تھیں	A. اونٹ گاڑیاں B. گدھا گاڑیاں C. بیل گاڑیاں D. مشنی گاڑیاں
15	وادی سندھ سے دریافت ہونے والی سب سے بڑی تحریر حروف پر مشتمل ہے	A. سولہ B. پندرہ C. سترہ D. چودہ

16	موبنجوڈارو اور بڑیا سے ملنے والی مہریں..... سے بنائی گئی ہیں	A. لوہے B. پتھر C. سٹینائٹ D. مٹی
17	داہرکوٹ ایک ٹیلے کی صورت میں واقع ہے جس کی بلندی..... فٹ ہے	A. 112 B. 113 C. 115 D. 116
18	وادی سندھ کی بستیوں سے شواہد ملتے ہیں کہ یہاں..... آتے رہتے تھے	A. زلزلے B. طوفان C. سیلاب D. بگولے
19	موبنجوڈارو میں جانوروں کے..... مجسمے دریافت ہوئے	A. تین B. چار C. پانچ D. چھ
20	موبنجوڈارو میں عام رہائش مکانات عموماً..... کمروں پر مشتمل ہوتے تھے	A. دو B. تین C. چار D. پانچ