

Sound

Sr	Questions	Answers Choice
1	-آواز کی بچ کا زیادہ تر انحصار ہے	A. فریکوئنسی پر B. پیریڈ پر C. ویلنگتھ پر D. ایمپلی ٹیوڈ پر
2	مدہم ترین آواز کی لاؤٹنیس اور کسی دوسری ساؤنڈ کی لاؤٹنیس کے فرق کو کہتے ہیں:	A. ساؤنڈ کی کوالٹی B. ساؤنڈ کی بچ C. ساؤنڈ کی انٹینسٹی D. ساؤنڈ لیول
3	:ساؤنڈ کی سپیڈ کا انحصار ہوتا ہے	A. گونج B. رفریکشن C. ہوا کی سپیڈ D. ٹمپریچر
4	-ہوا میں ساؤنڈ کی سپیڈ ہے	A. 1245 Kmh-1 B. 1246 kmh-1 C. 262 kmh-1 D. 2162 kmh-1
5	:روم ٹمپریچر اور 1 ایٹما سفیرک پریشر پر ہوا میں ساؤنڈ کی سپیڈ ہوتی ہے	A. 343ms-1 B. 346ms-1 C. 349ms-1 D. 339ms-1
6	-عام طور پر ساؤنڈ کی سپیڈ زیادہ ہوتی ہے	A. تھوس میں B. مائع میں C. گیس میں D. -ان میں سے کوئی نہیں
7	:ایک عام آدمی کے لیے قابل سماعت ساؤنڈ کی فریکوئنسی کی حدود ہے	A. 10 Hz- 10 kHz B. 20 Hz- 20 kHz C. 25 Hz- 25 kHz D. 30 Hz- 30 kHz
8	-شور کا لیول عام طور پر بہت ممالک میں آتھ گھنٹے روزانہ کے اوقات میں ہوتا ہے	A. 80-90 db B. 83-90 db C. 84-90 db D. 85-90 db
9	:زیادہ بچ سے مراد ہے	A. ہائی ویولینگتھ B. ہائی فریکوئنسی C. ہائی انرجی
10	:ساؤنڈ ویوز کی نوعیت ہے	A. الیکٹرو میگنیٹک B. مکینیکل C. ٹرانسورس D. یہ تمام
11	:ساؤنڈ کی انٹینسٹی کا ایس آئی یونٹ ہے	A. Wm B. Wm2 C. Wm-2 D. Wm-1
12	:لونگیٹیوڈنل ویوز کی مثال ہے	A. ساؤنڈ ویوز B. روشنی کی ویوز C. ریڈیو کی ویوز D. پانی کی ویوز
13	خلا باز خلا میں ایک دوسرے سے بات چیت کرنے کے لیے ریڈیو کا استعمال کرتے ہیں۔ کیونکہ	A. ساؤنڈ ویوز خلا میں بہت آہستہ سفر کرتی ہیں B. ساؤنڈ ویوز خلا میں بہت تیزی سے سفر کرتی ہیں C. ساؤنڈ ویوز خلا میں سفر نہیں کرتیں D. خلا میں ساؤنڈ ویوز کی ویوز کی فریکوئنسی کم ہوتی ہے
14	:لونگیٹیوڈنل ویوز میں دو مسلسل کمپریشن یا دو مسلسل رنیرفیکشن کے درمیانی فاصلہ کو کہتے ہیں	A. ایمپلی ٹیوڈ B. ویولینگتھ C. ہاف ویولینگتھ D. ایک چوتھائی ویولینگتھ
15	-ہلیوویبل کی ساؤنڈ کی شدت ہے	A. 125dB B. 108dB C. 180dB D. 160dB

- 16 - فرینس انتینسٹی کو.....کہتے ہیں
- A. زیروبل
B. 1 بل
C. 2 بل
D. بل
- 17 ساؤنڈ انتینسٹی کا یونٹ ہے
- A. Wm
B. Wm-2
C. W
D. Wm-2
- 18 ساؤنڈ پیدا ہونے والے جسم سے آپ تک کیسے پہنچتی ہے؟
- A. ہوا کے ذباؤ میں تبدیلی کی وجہ سے
B. نار یا ٹوری کی وائبریشن سے
C. الیکٹرو میگنیٹک کی بدولت
D. انفراریڈ ویوز کی بدولت
- 19 -ایک عام آدمی کے لیے قابل سماعت ساؤنڈ کی فریکونسی کی حدود ہے
- A. 10Hz – 10 KHz
B. 20 Hz – 20 KHz
C. 25 Hz- 25 KHz
D. 30 Hz – 30
- 20 ساؤنڈ کی بیج کس پر مخصر ہوتی ہے؟
- A. فریکوینسی
B. ایمپلی ٹیوڈ
C. انتینسٹی
D. ٹائم پیریڈ