

Urdu Fsc Part 1 Chapter 20 Online Test

Sr	Questions	Answers Choice
1	بنفشہ ، نسترن ہیں	A. پھول B. درخت C. پتیلیں D. کوئی نہیں
2	پھر نئے ہوں گے حامی دین مٹیں	A. محمود B. ایاز C. ظفر D. الطاف
3	شاعر نے نظم میں کتنے پھولوں کا ذکر کیا ہے	A. دو B. تین C. چار D. پانچ
4	شاعر نے جن پھولوں کا ذکر کیا ہے ان کا نام ہیں	A. سورج مکھی، گلاب، سمن، نسترن B. رات کی رانی، گلاب، سمن، نسترن C. گلاب، سمن، بنفشہ، نسترن D. بنفشہ، نسترن، گلاب، سورج مکھی
5	ساری دنیا ایک..... ہے	A. سمندر B. دریا C. ا اور ب D. کوئی نہیں
6	بقول شاعر ساری دنیا کیا ہے	A. ایک چمن B. ایک دریا C. ایک سمندر D. ایک ننھا سیارہ
7	چمن میں اختر بہار آتی ، دوسرا مصرعہ لگا کر شعر مکمل کریں	A. صبا گلوں میں پکار آتی B. کالی گھٹا بار بار آتی C. لہک کے صوت بزار آتی D. اٹھو گھٹائیں پھر آئیں
8	نیلی فارم پریں	A. مسکرا رہی ہیں B. موتی لٹا رہی ہیں C. آفت پر دومیں مچا رہی ہیں D. پھر آ رہی ہیں
9	"آفت" کسے کہتے ہیں	A. اس جگہ کو جہل زمین و آسمان ملتے دکھائی دیتے ہیں B. آسمان کو C. آسمان پر پھیلنے والی سرخی کو D. فضا کو
10	آفت سے موتی اہل رہے ہیں دوسرا مصرعہ	A. گھٹائیں موتی لٹا رہی ہیں B. بہاریں جس میں نہا رہی ہیں C. فضاؤں کو گد گدا رہی ہیں D. بجلیوں رنگ لا رہی ہیں
11	شاعر نے گھٹاؤں کو کہا ہے	A. سبز پریں B. نیلی پریں C. بری پریں D. کوئی نہیں
12	میرے جیسے ہوں گے پیدا..... اہل سخن	A. بزاروں B. سیکڑوں C. ا اور ب دونوں D. کوئی نہیں
13	چمن میں اختر بہار آتی لہک کے صوت..... آتی	A. خزاں B. بہار C. گرمی D. کوئی نہیں
14	نظم 'پرسات' کے شاعر کا نام ہے	A. حافظ شیرانی B. اختر شیرانی C. مظہر شیرانی D. محمود شیرانی
15	نیلی فام سے کیا مراد ہے	A. سرخ رنگ کی B. نیلے رنگ کی C. سفید D. -

		D. سیاہ
16	ہم کو بے غلامی کا کہ آزادی کی دہن	A. غالب B. سودا C. حالی D. کوئی نہیں
17	چمن میں بہار آئی	A. عامر B. اختر C. محسن D. ملہر
18	یہ مینہ کے قطرے	A. موتی اہل رہے ہیں B. دُمین پر مچل رہے ہیں C. ننھے سیارے ڈھل رہے ہیں D. برف کے گولے پگھل رہے ہیں
19	افق سے موتی اہل رہے ہیں دوسرا مصرعہ	A. گھٹائیں موتی لٹا رہی ہیں B. پتیلیں مسکرا رہی ہیں C. بہاریں جس میں نہا رہی ہیں D. بجلیاں رنگ لا رہی ہیں
20	جب کسی لفظ کو اصل معنی کی بجائے مجازی معنی میں اسطرح استعمال کی جائے کہ ان میں تشبیہ کا تعلق ہو تو وہ کہلاتا ہے	A. تشبیہ B. استعارہ C. مجاز مرسل D. کنیہ