

Urdu FA Part 1 Chapter 15 Online Test

Sr	Questions	Answers Choice
1	حمد میں ردیف ہے۔	A. راز داں تو ہے B. کہیں تو ہے C. تو ہے D. ہے
2	امیر مینائی کا سن ولادت ہے	A. 1826 B. 1827 C. 1829 D. 1828
3	رنگ تیرا میں بوتیری	A. چمن B. گلشن C. جہاں D. ا اور ب دونوں
4	میزبان تو ہے اور تو ہے	A. رحمان B. مہمان C. نگہبان D. کریم
5	جلوت" سے مراد ہے"	A. محفل B. انجمن C. خاموشی D. اے اور بی دونوں
6	ایسی نظم جس میں اللہ تعالیٰ کی تعریف کی جائے کہتے ہیں	A. منقبت B. قصیدہ C. حمد D. نعت
7	محرم راز تو بہت ہیں.....	A. غریب B. فقیر C. امیر D. شریف
8	سو نشانوں پر تو	A. عیاں ہے B. بے نشان ہے C. بے پردہ ہے D. پنہاں ہے
9	تو ہے میں اور تو ہے.....میں	A. جلوت B. خلوت میں C. جلوت اور خلوت D. کوئی نہیں
10	خوب دیکھا تو..... تو ہے	A. مہربان B. باغبان C. ا اور ب دونوں D. کوئی نہیں
11	ہر شعر کے آخر میں آنے والے ہم آواز اور ہم وزن الفاظ کہلاتے ہیں	A. ردیف B. قافیہ C. مطلع D. مقطع
12	شامل نصاب'حمد" کس شاعر کی تخلیق ہے	A. مولانا ظفر علی خان B. امیر مینائی C. بہزاد لکھنوی D. ماہر القادری
13	امیر مینائی سن وفات ہے	A. 1897 B. 1898 C. 1899 D. 1900
14	نشانوں پر بہ نشان تو ہے.....	A. لاکھوں B. ہزاروں C. سو D. کوئی نہیں
15	جس کو کہتے ہیں تو ہے	A. مہمان B. رازدان C. میزبان D. باغبان

16	امیر مینائی کا اصل نام تھا	A. فقیر احمد B. امیر احمد C. سخی احمد D. احمد
17	دوسرا کون ہے	A. جہاں تو ہے B. کہاں تو ہے C. یہاں تو ہے D. وہاں تو ہے
18	اس چمن کا باغبان ہے	A. آپ صلی اللہ علیہ وسلم B. اللہ تعالیٰ C. امیر مینائی D. کوئی نہیں
19	ہر شعر میں قافیہ کے بعد بار بار جوں کے توں دہرائے جانے والے الفاظ کہلاتے ہیں	A. قافیہ B. ردیف C. مطلع D. مقطع
20	کون جانے تجھے..... تو ہے	A. جہاں B. کہاں C. یہاں D. کوئی نہیں