

## FA Part 1 Home Economics Chapter 12 Online MCQs Test

Sr	Questions	Answers Choice
1	تجريدي ٿيزان تخليق کيے جاتے ہیں۔	A. زاویہ طور پر B. اجتماعی <b>C. انفرادی طور پر</b> D. اقلیدی اشکال
2	قدرتی ٿيزان وہ نہیں جس میں	A. مکان B. مسجد C. سکول <b>D. پہاڑ، سمندر اور جنور</b>
3	ساختی ٿيزان میں خوبی ہے۔	A. گول بوتے ہیں B. لمبے بوتے ہیں C. خوبصورت <b>D. اس کے مختلف حصے یا پہلو متوازن</b>
4	قدرتی ٿيزان سے مراد ہے۔	A. ارش B. قدرتی اشکال C. رونق <b>D. قدرت کی بنائی گئی چیزیں</b>
5	زاویہ دار ٿيزان اپسے بوتے ہیں جن کی اشکال	A. قدرتی ٿيزان B. اصلی ٿيزان C. تجريدي ٿيزان <b>D. اقلیسی یا جیومیٹریکل</b>
6	ٿيزان کی اقسام میں شامل ہے۔	A. زاویہ دار ٿيزان B. متصرفہ ٿيزان C. سجاوٹی ٿيزان <b>D. تراش دار ٿيزان</b>
7	تجريدي ٿيزان کی عمدہ مثال ہے۔	A. جیومیٹریکل ٿيزان B. نباوٹی ٿيزان C. اقلیدی ٿيزان <b>D. کوئی نہیں</b>
8	متصرفہ ٿيزان کی جیثیت قدرتی اور تجریدی نمونوں کے مابین	A. تغیری ٿيزان B. ترمیم شدہ ٿيزان C. تجریدی ٿيزان <b>D. کوئی نہیں</b>
9	ٿيزان کس قسم میں شامل ہے۔	A. متصرفہ ٿيزان <b>B. تجریدی ٿيزان</b> C. زاویہ دار ٿيزان D. قدرتی ٿيزان
10	چیزوں کی خوشنمای اور دلکشی کو دوپلا کرنے کے لیے کون سا اصول ابم ہے۔	A. گلدن سجننا B. فوٹو گرافی <b>C. ٿيزان کے عناصر</b> D. کیمرہ سے لی گئی تصویر
11	کون سا ٿيزان باقی ٿيزانتوں سے زرا فرق ہوتا ہے۔	A. تجریدی ٿيزان B. سجاوٹی ٿيزان <b>C. زایہ ٿيزان</b> D. کوئی نہیں
12	قدرتی ٿيزان وہ ٿيزان ہے جن میں پہاڑ، سمندر، بادل اور جنور اور پھول شامل ہیں۔	A. سمندر B. پہاڑ C. دریا <b>D. سیزیل</b>
13	ٿيزان سے مراد ہے۔	A. متعین کرنا B. رنگ و روغن C. زاویہ دار <b>D. کسی چیز کا وجود بناؤٹ اور بیت</b>
14	ٿيزان کی تقسیم بندی میں شامل ہے۔	A. تغیری ٿيزان B. ترمیم شدہ ٿيزان <b>C. تجریدی ٿيزان</b> D. کوئی نہیں
15	آرٹ سے کیا مرا دیجے۔	A. بنیا B. اکھٹا کرنا C. بناؤٹ <b>D. ٿيزان کو کسی مرتب کیا</b>

- 16 تجربی ڈیزائن کس کی ایک قسم ہوتے ہیں۔  
A. قدرتی ڈیزائن  
B. اقلیسی ڈیزائن  
C. جیومیٹریکل ڈیزائن  
D. کوئی نہیں۔
- 17 چیزوں کی خوشمانی اور دلکشی کو دوبالا کرنے کے لیے  
A. ڈیزائن کے عناصر اور اصولوں سے واقف  
B. بناؤٹی شکل  
C. زاویہ دار ڈیزائن  
D. کوئی نہیں۔
- 18 جیومیٹریکل ڈیزائن کس ڈیزائن کا حصہ ہوتے ہیں۔  
A. تجربی ڈیزائن  
B. متصروفہ ڈیزائن  
C. زاویہ دار ڈیزائن  
D. کوئی نہیں۔
- 19 اقلیسی یا زاویہ دار ڈیزائن کس قسم کے ہوتے ہیں۔  
A. قدرتی ڈیزائن  
B. بناؤٹی ڈیزائن  
C. تجربی اور متصروفہ ڈیزائن  
D. کوئی نہیں۔
- 20 بناؤٹی لشکال وضع کے اعتبار سے کسی پوسٹکٹی ہیں۔  
A. زایہ والی  
B. چوڑی  
C. مریع، تکون، گول  
D. لمبٹری