

Urdu 9th Class Chapter 14 Online Test

Sr	Questions	Answers Choice
1	بماری کشی کے رخ کو کس نے موڑ دیا ہے	A. موج طوفان دریا B. موج طوفان سندھ C. موج طوفان D. موج طوفان مصوبت
2	مصرعون یا شعروں میں کسی لفظ کو دو یا زیادہ بار دبرا یا جاتے تو یہ اصطلاح کہلاتی ہے۔	A. صنعت تلمیح B. صنعت تضاد C. علم بدیع D. صنعت تکرار
3	ہم نے گوبر سے بہا کو چھوڑ کر اپنا دامن بہر لیا	A. پتھروں سے B. پیروں سے C. سنگ ریزوں سے D. نیگینوں سے
4	شah عبداللطیف بہٹائی کے کلام کا اندو ترجمہ کیا	A. شیخ ابراہیم B. غلام حسن C. اسدالله خل غالب D. شیخ ایاز
5	شah عبداللطیف بہٹائی فوت ہوئے۔	A. 1752 B. 1750 C. 1754 D. 1756
6	شیخ ایاز کا پہلا ادبی کارنامہ شکار پور سے رسالے کا اجرا تھا	A. دس قدم B. اگنی قدم C. پچاس قدم D. دو چار قدم
7	والی شش جہات	A. اعلیٰ اور علیم B. فائم و نوام C. واحد زادت D. اول و آخر
8	ضائع لفظی اور ضائع معنوی اقسام بیں۔	A. صنعت تلمیح کی B. صنعت تضاد کی C. صنعت تکرار D. علم بدیع کی
9	شah عبداللطیف بہٹائی رحمتہ اللہ علیہ کا آباد کردہ ریت کا تیلا کس نام سے مشہور ہے۔	A. سرکلن B. بہٹ شاد C. کرم آباد D. منظور آباد
10	ہم نے اپنی غفلت سے کس عہد کو توڑ دیا ہے	A. عہد السٹ B. عہد دائم C. عہد وفا D. عہد
11	شah عبداللطیف بہٹائی رحمتہ اللہ علیہ کب پیدا ہوئے	A. 1689 B. 1670 C. 1680 D. 1560
12	شیخ ایاز کو کس شخصیت کے ساتھ پناہ عقیدت کی بنا پر ان کے مزار کے قریب دفن کیا گیا۔	A. مخدوم نوح B. شah عبداللطیف بہٹائی C. مخدوم بلاں D. شah عبدالکریم
13	شامل نصاب نظم "پیام لطیف" کس کا منظوم اردو ترجمہ ہے۔	A. اگنی قدم B. شاه جو رسالو C. پیام مشرق D. شعلہ بیل
14	دوسروں پر فوکیت اسے ملتی ہے جو پہنچاتا ہے۔	A. اپنے رب کو B. اپنے رسول کو C. اپنے مالک کو D. اپنی پستی کو
15	تلمیح کی نشان دہی کریں	A. صبح و شام B. موئی جیسے دانت C. ان مریم D. سیاہ و سفید

