

Taleem Ka Daira Kar aur Wazaif

Sr	Questions	Answers Choice
1	تعلیم کی سب سے بڑی ذمہ داری ہے	A. تہذیب و ثقافت کا تحفظ اور منتقلی B. تہذیب و ثقافت پر تنقید C. تہذیب و ثقافت کا اظہار D. فرد کی تمام ضروریات کی تکمیل
2	سائنس بھی ہے اور آرٹ بھی	A. علم الاصول B. علم ریاضی C. علم التعلیم D. دینی علم
3	ایک ایسی منظم سرگرمی جس میں فن کار اپنی تخلیقی صلاحیتیں کام میں لاتا ہے کہلاتی ہے	A. سائنس B. آرٹ C. تعلیم D. نفسیات
4	تعلیم کا سب سے اہم فریضہ ہے	A. تدوین نصاب B. طریقہ ہائے تدریس میں بہتری لانا C. معاشرتی زندگی کی تشکیل نو D. اچھے امتحانی نتائج کا حصول
5	علم التعلیم ہمارا معاون ہے	A. انفرادی معلومات میں B. قومی معلومات میں C. بین الاقوامی معلومات میں D. اہب، ج تینوں
6	آج کے دور میں ہر قوم کا ثقافتی ورثہ اس قدر وسیع ہو چکا ہے کہ اس کے بغیر اس کا تحفظ ممکن نہیں رہا	A. رسمی تعلیم B. نیم رسمی تعلیم C. غیر رسمی تعلیم D. والدین کے بغیر
7	انسانوں کا مجموعہ ہے	A. کمیونٹی B. خاندان C. معاشرہ D. ریاست
8	کھیل کود اور دوسرے مشاغل میں حصہ لینے کا موقع ملنا ضروری ہے	A. معلم کو B. متعلم کو C. والدین کو D. اساتذہ کو
9	طالب علم کا علم حاصل کرنے کا عمل جس کے ذریعے اس کی سوجھ بوجھ عادات اور کردار میں تبدیلی واقع ہوتی ہے کہلاتا ہے	A. معلم B. تعلیم C. تعلم D. تدریس
10	بچے کی رسمی تعلیم کا آغاز ہوتا ہے	A. ماں کی گود سے B. بہن بھائیوں کے ہاتھوں C. اساتذہ کے ہاتھوں D. یونیورسٹی سے
11	کس مفکر کا قول ہے کہ معاشرتی زندگی کی بقا ثقافت کی تشکیل نو میں ہے؟	A. جان ملٹن B. جان ڈیوی C. افلاطون D. ارسطو
12	ثقافت کی تشکیل نو سے مراد ہے	A. ثقافت پر تنقید B. ثقافت کی منتقلی C. ثقافت کی تعریف D. ثقافت کی اصلاح
13	"نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا: "بے شک مجھے بنا کر بھیجا گیا ہے	A. معلم B. متعلم C. اسناد D. مدمس
14	علم التعلیم سے مراد وہ مضمون ہے جس کی مدد سے ہم زیر بحث لاتے ہیں	A. مقاصد نصاب کو B. طریقہ ہائے تدریس کو C. جائزہ کو D. اہب، ج تینوں
15	اگر کسی فرد کو میسر نہ آئے تو اس کی صلاحیتیں دبی رہ جاتی ہیں	A. دولت B. تفریح C. تعلیم D. معاشرتی زندگی

16	فرد کی تکمیل کے لیے تعلیم کتنے اہم وظائف سرانجام دیتی ہے	A. پانچ B. چار C. تین D. چھ
17	تعلیم کے اہم وظائف کی تعداد ہے	A. ایک B. دو C. تین D. چار
18	سارے تعلیمی عمل کا محور یا مرکز ہوتا ہے	A. معلم B. طالب علم C. نصاب D. امتحان
19	ثقافتی ورثے کی اصلاح اس کا فریضہ ہے	A. تعلیم B. اساتذہ C. معاشرہ D. حکومت
20	آج کے دور میں ہر قوم کا ثقافتی ورثہ اس قدر وسیع ہو چکا ہے کہ اس کا تحفظ ممکن نہیں رہا	A. رسمی تعلیم کے بغیر B. نیم رسمی تعلیم کے بغیر C. غیر رسمی تعلیم کے بغیر D. والدین کے بغیر