Geometricl Optics

Sr	Questions	Answers Choice
1	سفیریکل مرر کی کرو سطح کے سینٹر کو کہتے ہیں۔	A. ریڈیس B. مرکزہ C. قطر D. پول
2	پانی کا کریکٹیکل اینگل ہوتا ہے۔	A. 48.8 ڈگری B. 488 ڈگری C. 90 ڈگری D. 95 ڈگری
3	کنکیو لینز سکرین پر ---------- امیج بناتا ہے۔	A. الٹی اور رئیل B. الٹی اور ورچوئل C. سیدھی اور رئیل D. سیدھی اور ورچوئل
4	لینز کی پاور کا ایس آئی یونٹ ہے:	A. ڈائی آپٹر B. میٹر C. وولٹ D. واٹ
5	روشنی کی رفریکشن کے دوران مندرجہ ذیل میں سے کون سی مقدار تبدیل نہیں ہوتی؟	A. اس کی سمت B. اس کی سپیڈ C. اس کی فریکوینسی D. اس کی ویولینگتھ
6	انسانی آنکھ کا کنور جنگ لینز دور کے جسم کی کس قسم کی امیج بناتا ہے؟	A. رئیل، سیدھی، جسم کی جسامت کے برابر B. رئیل، الٹی بہت چھوٹی C. ورچوئل، سیدھی، بہت چھوٹی D. ورچوئل، الٹی، بہت بڑی
7	ٹوٹل انٹرنل رفلکیشن کی شرائط ہیں۔	A. 2 B. 3 C. 4 D. 5
8	لینز کے پاور الٹ ہوتی ہے	A. فوکل لینگتھ کے B. ڈائی آپٹر کے C. فوکل پوائنٹ کے D. پرنسپل فوکس کے۔
9	ہیرے کا رفریکٹیو انڈیکس آف رفریکشن ہے۔	A. 1.33 B. 1.52 C. 2.21 D. 2.42
10	سنیل کا قانون ہے۔	A. n=sinr/sini B. n=sini/sinr C. n= sin r D. n= sin i
11	پانی کا رفریکٹیو انڈیکس ہے۔	A. 2.42 B. 1.33 C. 2.21 D. 1.00
12	آنکھ کے لینز کی فوکل لینگتھ میں تبدیلی میں کہلاتی ہے۔	A. موڈی فیکشن (B) B. اکاموڈیشن C. آنڈکشن D. ٹسیکٹ وژن
13	اگر گلاس سے روشنی کے رے ہوا کی سطح سے اس طرح ٹکرائے کہ اس کی انسیڈنٹ اینگل کریٹیکل اینگل سے بڑا رہے ہوگی.	A. صرف رفریکٹ B. صرف ریفلیکٹ C. کچھ فریکٹ اور کچھ رفلیکٹ D. صرف ڈائی فریکٹ
14	ایک جسم کنکیو مرر کے سینٹر کرویچر پر پڑا ہے۔ مرر سے بننے والی امیج کی پوزیشن ہوگی:	A. سینٹر آف کرویچر سے باہر کی طرف B. سینٹر آف کرویچر پر C. سینٹر آف کرویچر اور فوکل پوائنٹ کے درمیان D. فوکل پوائنٹ پر
15	روشنی کی رفریکشن کے دوران کونسی مقدار تبدیل نہیں ہوتی ہے؟	A. اس کے سمت B. اس کے سپیڈ C. اس کے فریکوینسی D. اس کی ویو لینگتھ

16	آپٹیکل فائبر کس اصول پر کام کرتے ہیں؟	A. ڈفریکشن B. رفریکشن C. رفلیکشن D. ٹوٹل انٹرنل رفلیکشن
17	-انڈکس اف رفریکشن کا انحصآر کس پر ہوتاہے	A. فوکل لینگتھ B. روشنی کے سپیڈ C. امیج کا فاصلہ D. جسم کے فاصلے
18	کس صورت میں کنویکس لینز میں امیج جسم کے برابر بنتی ہے؟	A. جب جسم F پر ہو B. جب جسم 2F پر C. جب جسم 2F سے دور ہو D. جب جسم F اور لینز کے درمیان ہو
19	-کیمرہ میں جو امیج بنتی ہے-وہ ہوتی ہے	A. رئیل الٹی اور بہت چھوٹی B. ورچوئل ، سیدھی اور بہت چھوٹی C. ورچوئل سیدھی اور بہت بڑی D. رئیل الٹی اور بہت بڑی
20	-کنویکس لینز سکرین پر کس قسم کی امیج بناتا ہے	A. الٹی اور رئیل B. الٹی اور ورچوئل C. سیدھی اور رئیل D. سیدھی اور ورچوئل