

Home Economics 10 Class Urdu Medium Chapter 7 Online Test

Sr	Questions	Answers Choice
1	پاکستان میں موسم اُنے ہے۔	A. دو B. تین C. چار D. پانچ
2	باغیچہ میں لگالیا جاسکتا ہے۔	A. پھول B. کھاں C. پھول، گھاں D. درخت
3	برشمن کے آرٹ کی حس دوسرے شخص کے آرٹ سے بتوئی ہے۔	A. الگ B. مختلف C. ایک جیسی D. برابر
4	لباس کی تیاری میں کون سے حالات منظر رکھنا بہت ضروری ہے۔	A. شخصیت B. جسامت C. خوبصورتی D. بدصورتی
5	کس کے انتخاب میں ٹیز ان کو بہت ابہم حاصل ہے۔	A. جوتی B. میک اپ C. لباس D. تنیون
6	لباس کے انتخاب میں کن کو ابہم حاصل ہے۔	A. کپڑوں کے ٹیز ان کو B. کپڑوں کی کٹائی C. کپڑوں کی سلامی D. کپڑوں کی شخصیت
7	ایپنے گھر اور اصولوں کو منظر رکھتے ہوئے کہانے کی کمز پر کیا پیدا کی جاسکتی ہے۔	A. فرت کنش B. کنش C. نتل D. چمک
8	انسانی کی ظاہری شکل و صورت حرکات و سکنات طرز گفتگو اور انداز فکر کس کو ظاہر کرتے ہیں۔	A. اس کی جسامت B. اس کی شخصیت C. اس کی صحت D. اس کی طبیعت
9	بمارا لباس کن تقاضوں کے مطابق بونا چاہیے۔	A. مندب B. معشرے C. تہذیبی D. تنیون
10	رنگ بمیشہ فیشن اور کن کے مطابق بونا چاہیے۔	A. موقع محل B. محل C. موقع D. سوچ
11	کون سی چیز انسانی روح کی خاصیت رکھتی ہے۔	A. اجھا زوق B. اجھا شوق C. اچھی زینت D. اچھی خاصیت
12	زندہ دل اور شوخ شخصیت کے لئے کیا مناسب رہتا ہے۔	A. بڑے پھول اور پرنسٹ B. چھوٹے پھول C. چھوٹے پرنسٹ D. کوئی نہیں۔
13	انسان پسند زوق اور آرٹ کا کس کی زندگی سے گہرا تعلق ہے۔	A. سب کی B. بماری زندگی C. ارام و سکون D. بے دلی
14	کسی گھر میں داخل ہوتے ہی کس میں ایک خاص قسم کا تاثر ہوتا ہے۔	A. زین B. جسم C. سوچ D. عقل
15	بہار کے موسم میں جارجٹ، شبلوں کے پرنسٹ اور کون سے کپڑے استعمال کیے جاسکتے ہیں۔	A. صاف ستھرے B. گلزاری والے C. موٹے D. کھدر

- 16 لائن، والل، اور سونس لان وغیرہ کا انتخاب مناسب رہتا ہے۔
A. سریبوں میں
B. برسات میں
C. گرمیوں میں
D. خزان میں
- 17 رنگ بمیشہ فیشن اور..... کے مطیق استعمال کرنے چاہیں۔
A. موقع
B. موقع محل
C. ٹیز ان
D. کوئی نہیں۔
- 18 پرورش پانے والے افراد کس کے مالک ہوتے ہیں
A. زوق
B. اعلیٰ زوق
C. اعلیٰ شخصیت
D. سوچ
- 19 کس چیز کا اظہار انسان کے بر اندازے سے جھلکتا ہے اس کے کمرے میں داخل ہوتے ہیں اس کے زوق کا بخوبی انداز سے جھلکتا ہے
A. پیکسلیت
B. غیر پیکسلیت
C. دونوں نہیں
D. دونوں
- 20 برسات میں بوجاتا ہے
A. شہد
B. گرم
C. حین
D. تینوں
- 21 کہی کپیار کمرے کی ارش سے نگلیں بوجاتی ہیں۔
A. حیران
B. پریشان
C. خیرہ
D. خراب
- 22 برشخص ایک..... حیثیت کا مالک ہوتا ہے
A. خطرناک
B. منفرد
C. مخصوص
D. یکتا
- 23 اگر میز کور سادہ ہو تو اس پر کیسے برتلن استعمال کی جاسکتے ہیں
A. چمکدار
B. تائے
C. شیشے
D. ٹیز ان والے
- 24 سریبوں کے لباس کے لیے کن کپڑوں کا استعمال مناسب رہتا ہے
A. پاریک کپڑوں کا
B. موٹے اور گرم کپڑوں کا
C. سادہ کپڑوں کا
D. پہلو دار کپڑوں کا
- 25 میٹھے من فروٹ ترانفل کا اضافہ کھائے کی میز کو بنایا جاسکتا ہے
A. دلکش
B. خوشتما
C. دونوں
D. کوئی نہیں۔
- 26 تازہ اور کن پہلوں سے گھر کو سجلایا جاسکتا ہے
A. اصلی
B. نقائی
C. صنعتی
D. خوبصورت
- 27 ایک اچھے ٹیز ان کی اشکال، خطوط اور رنگوں کا جازب نظر اور ہونا ضروری ہے
A. عام
B. جذب ہونا
C. سادہ ہونا
D. گہل جانا
- 28 خوبصورتی انسان کی کیا ہے
A. نادانی
B. کمزوری
C. خوش حالی
D. بے زوقی۔
- 29 خوبصورتی کس کی کمزوری ہے
A. حیوان
B. انسان
C. جانور
D. تینوں
- 30 لباس کو ٹیز ان کرتے وقت کتنے پہلوؤں کو منتظر رکھنا ضروری ہے
A. تین
B. چار
C. چھ
D. اٹھے